



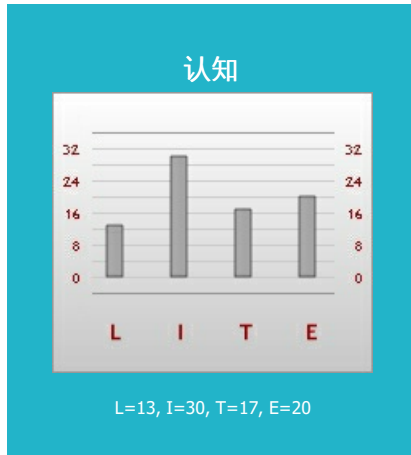
Sample Report

Perceptual & Cognitive

2020年9月2日

评分数据

图表页



引言

为什么感知学习风格如此重要？

你或许一直以为每个人都在用相同的方法学习，也曾想过为什么自己不如其他同学那么快就能明白老师讲的课。你遇到的困难多数是出于“感知”而不是“智力”。信息在被“记住”之前，首先要被有效地“感知”到。

研究表明，人们在不同的学习环境中反应不同。人们做出不同的反应是因为他们使用不同的感觉通道来接收、储存并给予他人信息。他们的感知方法不同。

被广泛认可的三种感知学习风格是：听觉学习，视觉学习和动觉学习。若要最有效地学习，你必须知道这三者之间的不同，找出最适合自己的风格，并且找出你的老师的感知教学风格。

- **听觉学习者** 他们靠听声音作为学习的主要方式，用耳朵作为学习的主要通道。他们记得他们所听到的以及他们自己在口头上表达的。
- **视觉学习者** 希望看到书面形式的文字、用图片展示来说明，或者用书写得清楚的任务描述。他们喜欢用看的方式跟着老师的讲课的内容，喜欢看幻灯片、黑板或者讲义。
- **动觉学习者** 在接触或亲身参与的过程中学习效果更好。这些学习者想要表现出一种情景，制造一种产品或做一个项目。总之，他们希望参与到他们学习的内容中。

传统的教学方式对听觉和视觉学习风格有利。动觉学习者需要在他们的学习方式上变得更有创意才能适应环境。有一个主要的感觉偏爱通道并不意味着你就应该不顾及其他次要的偏好通道。事实上，了解你学习的局限以及发展你的次要的感觉偏爱通道，将帮助你在不同情况下发挥感知器官的功能。你应该对所有信息提供的方式都有高度的敏感度。

如果所有的老师都用你学得最好的方式教你，那会是最好的情况。然而事实上，你最有可能遇到的情况是老师在使用他们自己最舒适的方式教你。在学习过程中，早一些发现你的学习优势和局限是一件好事，这样你就能够适应新的学习环境。

明白你自己喜欢的学习方法并使用它配合你的老师的教学方式，将会帮助你在课堂上更加自信，而最终将会提升你的学习能力。

“一个人如果不比昨天的自己更有智慧就算不得是什么人。”

-林肯

学习风格概括

三种学习风格纵览

听觉风格

使用他们的声音和听觉为主要的学习渠道。他们会记住所听见的和自己说出来的。

听觉学习者 是通过倾听、聆听、说话，和被告知等方式学得最好的人

最好的学习方式: 通过听课、讨论、解释、聆听、谈话和辩论

对以下敏感: 噪音、音调、音质、抒情诗、响声、声音、话语、口述的话

优势:

- 典型的演讲者和辩论者。
- 能够用语言描述，很好地理解向他/她表达的东西。
- 能理解抽象的例子。
- 擅长记住和理解口述的话。

局限: 容易被背景噪音，声音，响声和音乐分散注意力

视觉风格

喜欢看写下来的文字、插图或文字版的作业要求。他们喜欢老师用视觉的形式（如讲义、图表和图画）来讲课。

视觉学习者是通过观察、观看、阅读和在头脑里想象等方式学得最好的人。

最好的学习方式: 通过身体的语言，面部的表情，图表，图例，图片，和传单。

对以下敏感: 光线，颜色，可见的环境，成文和语言，设计，位置，图表和图像

优势:

- 一般是好作家和读者。
- 在阅读时，能够想象出一幅图片。
- 善于制作图表，图形，和地图
- 擅长记住和理解书面文字和图像。

局限:容易被动作、光线和他/她周围可以看到的分散注意力。

动觉风格

当他们能够触摸或亲身参与所学习的内容，就会学得更好。他们喜欢实验的方式来记住和明白概念。

动觉学习者是通过做事、接触、直接介入或亲身体验等方式学得最好的人

最好的学习方式:通过触觉、个人经历、犯错误、探索、协调和音乐。

对以下敏感: 动作、运动、接触、做事、通过触觉的感受。

优势:

- 一般学得很快，在他/她亲自做过一次后，通常就学会。
- 喜欢亲自使用材料、运动、或者竞赛
- 使用工具和设备工作时很出色
- 喜欢去创造一个实质的产品

局限:容易被动作、温度和体力活儿或者被给予一个抽象的例子分散注意力。

你的感知学习风格

你如何更好地吸收新信息？

Sample Report 的主要学习方式是 "听觉"

作为一个听觉学习风格的人，你更习惯使用你的听觉优势来接收新信息。你可能喜欢听音乐和别人的谈话。因为你对“声音”更敏感，所以你可以很容易地记住别人讲过的故事。如果一个朋友向你描述去她家的路，你可能不需要写下来。

因为你对声音、音乐、音高和旋律都很敏感，所以你或许会唱歌、演奏乐器、或是跟着音乐哼唱、敲击音乐节拍。你可能会发现自己很容易被某种类型的音乐触动，这些音乐会给你带来强烈的情感。或许你会注意到电影电视节目及广告的背景音乐和音效。有时一些歌曲会在不知不觉中跃入你的脑海中。

听觉学习者可能精通几门语言，有很高的语言智能。他们可能有高度发达的听觉技能，是善辩且有天赋的演说家。他们会对听来的话语、声音或音乐进行思考而不是对视觉看到的东西。他们可能喜欢演讲、用语言解释、讲故事、教学、学习不同的语言、双关语、笑话或者辩论。

什么是听觉学习者？

是学习时使用倾听、聆听、谈话和被告知等方式效果最好的人

听觉学习者如何能够学得最好？

听课、讨论、解释、聆听、谈话、辩论

听觉学习者对什么敏感？

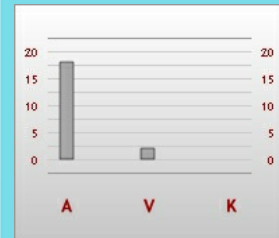
噪音、音调、音高、音乐、歌词、声音、话语、文字及口述的言语

听觉学习者的优势是什么？

- 优秀的演讲者和辩手
- 能够很好地用语言描述并理解别人向他/她表达的内容
- 能够理解抽象的例子
- 能够很好地记住和明白口述的话

什么会阻碍听觉学习者学习？

容易被背景噪音，声响、声音和音乐分散注意力。



A=18, V=2, K=0

听觉学习者的提示

听课、学习和参加考试

在课堂上:

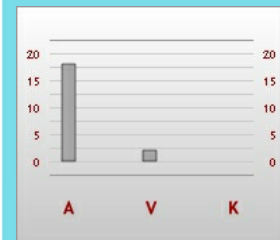
- **大声重复**或在脑海中复述一遍老师上课时讲的内容。(例如:为了记住一个新词汇或者把一个新概念和一个词连接起来,你可能需要多次大声地重复这个词。)
- **请老师说出对作业的解释说明**除了自己去读关于作业的指示或者一个复杂的概念,请老师用他/她自己的话来说明。
- **请举手提问**如果你需要更多的信息。当你有疑问时,一定要提问。相信其他同学也有可能得到帮助。
- **坐在教室的前排。**教室一般没有话筒,所以如果你使用听觉学得最好,坐在教室的前面能帮助你最好学习。

在学习的时候:

- **在做题的时候自言自语。**轻声说话、跟自己复述重要的信息。
- **把你考试需要的知识点写成一首歌。**如果你善于记住或者创作歌词,你可能也会擅长将新的信息创作成说唱、一首诗或者一首歌。尝试把你的笔记加入音乐。
- **学习时弹奏乐器。**虽然这听上去可能很奇怪,但是如果你会演奏一种乐器,例如架子鼓或吉他,你可以尝试把知识融入乐器的节拍中。
- **与朋友一起学习。**你可以找到一个或者在少数几个人的小组里学习,甚至可以电话的方式与朋友一起学习。你可以和朋友将知识点串联起来并在和朋友的共同发现中学习,这个过程重要的是互相分享新知识。
- **和你的朋友辩论。**如果你的朋友有不同的观点,和他们开声讨论这个主题,尽量去向他们说明你的观点,借此拓展你的想法。
- **避免在一个嘈杂的环境学习。**你很容易被你身边的噪音、音乐或者对话分散注意力。尽量使用“白色噪音”(例如:电扇、电视静音)使用耳塞或者耳机来帮助你。

在考试的时候:

- **尝试回想上课时老师说的话。**尝试想象一下老师的声音、声调、音高或语调,以及他/她是如何解释这些信息的。
- **尽量去听自己出声重复这些信息。**如果你已经通过复述单词或概念来学习,尝试在实际考试中也这么做。你会发现自己的声音会勾起记忆。



A=18, V=2, K=0

学习是一种财富,主人走到哪儿,它都跟随着。

-中国谚语

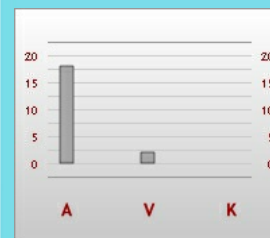
学习者的工具箱

听觉学习模式给你增加能力的工具

使用这些工具可以帮助你更好地利用你的学习风格。尝试使用你的学习风格中的工具，会帮助你在所有的讲课风格或学习环境中提高学习效率。

听觉学习工具...

- 录音设备
- 听讲课
- 口头指导
- 对话，讨论
- 辩论
- 公众演讲
- 一步一步地解释
- 倾听
- 口头复述
- 大声朗读
- 自言自语，写日记
- 叙述故事
- 头脑风暴
- 语音留言
- 有声书
- 把口述转换成文字
- 玩文字游戏
- 运用语言幽默
- 使用讽刺
- 使用押韵，说唱
- 听力实验室
- 耳机
- 音乐
- 唱歌
- 吹口哨，哼唱
- 敲打节奏
- 乐器
- 写歌词
- 有声软件
- 学习新的语言
- 探索词源



A=18, V=2, K=0

“在我的一生中，我还未从任何一个同意我的人的身上学到任何东西。”

-Dudley Field Malone

确定别人的风格

语言线索

一个人的语言表达形式可以展示他/她的感知学习/授课风格。 你知道如何去发现一个人的感知学习/授课风格吗? 这是通过观察他人的语言表达很快可以了解他们的学习风格的方法。 当你想通过老师的教学风格来调整自己的学习风格去适应学习环境时,这个方法就很管用。

每个人都倾向于使用那些能够表达他/她如何感知信息的文字。 这里有些例子:

听觉学习者这么说:

"我听到了你说的。"
 "我真的可以接收到。"
 "这听起来很耳熟。"
 "有一个声音叫我要小心。"
 "忽然一切都听懂了。"
 "听听你自己说的话。"
 "说出你的目的。"
 "详细地描述它。"
 "我仅仅是表达我的意见"
 "我们听到了很多信息。"
 "听起来容易察觉吗?"

视觉学习者这么说:

"我看懂了你的意思。"
 "这看起来不错。"
 "我懵了。"
 "我从这个角度观察。"
 "让我们给它一些光亮。"
 "回过头来看,它是对的。"
 "这个观点不清晰。"
 "去找一个新的视角。"
 "你明白了吗?"
 "我对此有些模糊。"
 "不要把我撇在黑暗里。"

动觉学习者这么说:

"我被卡住了。"
 "如果感觉是对的,就去做吧。"
 "我感觉你是对的。"
 "把握住这件事。"
 "你这么不敏感。"
 "你抓住这个概念了吗?"
 "改变你的立场。"
 "去认识你自己吧。"
 "我真是走投无路了。"
 "帮我拉拉关系吧!"
 "那是在背地里的手段。"

"人的思想一旦被新的理念伸长,永远不会恢复到原来的尺寸。"

~Oliver Wendell
Holmes

练习

帮助你应用学习风格的练习

1. 职业风格

有些人通过提高独特的感知风格优势，发现自己的天分，发展出他们的职业。下面列出了一些有关职业的例子。你还能想出其他的职业吗？

a. 听觉风格职业举例：

记者、老师、律师、政治家、翻译、作者、诗人、音乐人、咨询师、顾问、辅导员、心理学家、公众演说家，

b. 视觉风格职业举例：

电影评论家、作者、室内设计师、机械师、工程师、视觉艺术家、摄影师、发明家、建筑师、航海家

c. 动觉风格职业举例：

工程师、运动员、舞蹈家、外科医生、建筑者、演员、化学家、承包人、雕刻家、厨师、试验室技师、技工

“你认为自己全都知道以后所学习的就会最有价值。”

~Harry S. Truman

练习

帮助你应用学习风格的练习

2. 学习风格

使用不同的学习方法、途径和工具，可以有效地学会新知识。请仔细阅读下面的例子，然后想想如何使用听觉、视觉和动觉的学习工具来完成作业。如果你需要方法，请参考“学习者工具箱”那页。

作业题目（例子）：为什么在内战中南方失败

a. 听觉的方法：

我会做一个口头报告或者用自己的话讲述关于这个事件的故事。

b. 视觉的方法：

我会画一个时间线，用此来显示每一方的进展情况。

c. 动觉的方法：

我会在地图上使用小士兵玩具来演示这场失败的战争。

作业题目（由你来做）：小说里的人物是怎样改变的

a. 听觉的方法：

b. 视觉的方法：

c. 动觉的方法：

“我一生都在学习。我的墓碑将是我的毕业证书”

~Eartha Kitt

设计你的学习环境

对学习环境的偏爱

设计一个适合你的学习环境

跟大部分人一样，家庭作业是你不喜欢做的事情之一。尽管你独自在很安静的房间内，你的书桌也很干净，但你始终无法集中注意力。

关于什么是一个有效率的“学习空间”，传统观念已经存在了一代又一代。它通常被认为是一个精心安排的地方，应该是有纸笔、桌椅、灯光，没有干扰的环境。尽管这看上去对某些人来说是最好的学习环境，但对于另一些人也许就是最坏的。

如果你设计对你来说最完美的学习环境，它会是什么样的呢？你希望真正理解并记住你所学的知识吗？你是否有过非常高效的学习/工作时间？当时你在哪里？有其他人跟你在一起吗？你是在早上还是在晚上学习？你是坐着、站着、走动、或者躺在地板上？是安静的还是播放着音乐？这个地方是干净还是凌乱的，是温暖还是凉爽的，明亮还是昏暗的？你在吃零食吗？什么会影响你的注意力和学习的能力呢？以下的这些问题将帮助你回忆起关于你对学习环境的偏好。

你喜欢什么样的学习环境？

1) 你喜欢在哪里学习？(例如：家，工作地点、你的房间、图书馆、外面、公交车等等)

为什么对你有帮助？

2) 你喜欢单独还是跟其他人一起学习？(例如：一个朋友、一个小组、跟老师、单独等等)

为什么对你有帮助？

3) 你喜欢早上还是晚上学习？(例如：白天的时间，晚上的时间，没有区别等等)

为什么对你有帮助？

4) 你喜欢什么程度的活动？(例如：坐着、站着、在地板上躺着、在跑步机上走动等等)

为什么对你有帮助？

5) 你可以接受哪一种程度的声音？(例如，安静、经典音乐、摇滚、自然声音、耳机、电视等等)

为什么对你有帮助？

“我们通过寻找一个问题的答案比得到答案本身学得更多。”

~Lloyd Alexander

设计你的学习环境

对学习环境的偏爱

6) 你喜欢多干净的工作场所? (例如, 非常有条理、需要的东西都在身边、不需要排列整齐等)

为什么对你有帮助?

7) 你喜欢什么样的温度? (例如, 冷、暖、非常暖和、空调、潮湿等)

为什么对你有帮助?

8) 你喜欢什么样的光线? (光亮、柔光、自然光、昏暗的光、没有影子, 没注意等)

什么对你有帮助?

9) 你喜欢吃零食吗 (例如, 薯条、碳酸饮料、咖啡、爆米花、瓶装水、果汁、蔬菜、咬铅笔等)

为什么对你有帮助?

10) 你喜欢经常休息还是不被打断? (例如, 每十五分钟伸展一次、做作业一整天、所有工作一整天完成、无论花多久时间, 都不停止等等)

为什么对你有帮助?

11) 还有什么其它的可以帮助你学习?

“学习的目的是成长，
因为我们的理智不像我们的身体，只要我们继续活着，我们的思想就可以不断地成长。”

~Mortimer Adler

引言

认知思维风格是什么？

一旦你通过你的主要感官偏好（听觉、视觉或动觉）吸收了新的信息/知识，你就会需要在大脑中处理并且尝试去理解它。

每个人都有自己独特的思考或处理新信息/知识的方法。通过明白自己的处理新知识的思维模式和偏好，你就能发现让你学得最好的方法。

LITE模式是一个可以评估你的思维风格的独特测评工具，你可以根据它来提高你的学习能力。

思维风格是个人在思考、处理新信息/知识或与他人建立关系等方面，以及适应各种学习环境和经历的一种偏好。根据Noah Webster（诺亚·韦伯斯特）所说，“认知”指的是通过思维活动认识和了解的能力；是获得一个想法的动力。这本手册解释的是现今存在的许多种思维模式的其中一种。

认知思维模式是基于以下几个简单、值得牢记的原则：

- 人是不同的。
- 不同的思维者会被不同的方式激励。
- 不同的学习者对各种教学方法的反应会有所不同。
- 个体差异应该受到尊重。
- 不同思维风格的人可以同样的聪明。

经研究发现，思维特征可以被分成4种模式或“风格”。有着同样思维模式的人通常喜欢相似的家庭作业、考试或学习环境，并且在学习过程中被相似的激励方式激励。这四种不同的思维模式可以按下面的形式来划分：

L = 这些人有条理，直接，实际，实事求是、有效率。
我们称呼他们 **字意思维者**

I = 这些人有想象力，感情丰富，有理解力，适应力强。
我们称呼他们 **直觉思维者**

T = 这些人有分析能力，逻辑性强，思考问题深思熟虑，周密透彻。
我们称呼他们 **理论思维者**

E = 这些人好奇心强，实事求是，勇于创新，富有挑战性。
我们称呼他们 **经历思维者**

“注意你的想法，因为它们会变成言语。”

注意你的言语，因为它们会变成行动。

注意你的行动，因为它们会变成习惯。

注意你的习惯，因为它们会变成品格。

注意你的品格，因为它会变成你的命运。”

思维风格的总结

四种思维风格的纵览

字意思维者

想法实际
喜欢条理

- 保持他/她的想法和工作空间井井有条。
- 在沟通中直接、按照字面意思、直奔主题。
- 根据实用性来看待事物。
- 以线性的方式思考，他/她能够很好按照指示一步一步地操作。
- 喜欢有形的奖励。
- 在沟通中，按照听到的信息理解而不会找出言外之意。
- 喜欢完成一项任务之后再去做另一项。

直觉思维者

思想敏锐
关心感受

- 相信生活和学习都是个人的经历。
- 敏感周围的感受和态度。
- 以一种友好的、合作的方式向他人学习。
- 运用他们的想象力把知识变成真实的体验。
- 容易回应友善的人。
- 在做决定之前先询问其他人的建议。
- 读懂言外之意。
- 是不可预测和自发的。

理论思维者

思想全面
负责做研究

- 相信每种情况都值得深入分析和斟酌。
- 有运用理智和逻辑去思考的能力。
- 喜爱寻求和收集信息并做研究。
- 看到本质和发现潜在的原则或者“故事的精髓”。
- 有客观整理信息的能力。
- 熟知他们感兴趣的学科。
- 做决定之前希望研究所有的选项。

经历思维者

独创的想法
愿意冒险

- 相信他/她所能够经历的。
- 如果他/她觉得这个新的技能帮助达到目的，就会去学习。
- 当项目开始“公式化”后，他/她就会去做另一个新项目。
- 对未知的事感到好奇。
- 相信做事是必须冒险的。
- 不断地通过测试环境和挑战权威来看会发生什么事。
- 对自己所相信的充满热情。
- 是独立的，喜欢掌控自己的生活。

你的认知思维风格

你的思维风格的特征

Sample Report 的主导思维方式是 "直觉思维"

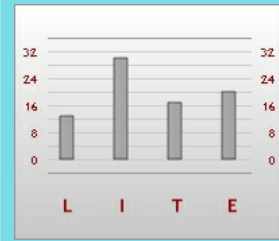
直觉思维占主导地位的人天生具有凭直觉思考的能力。他们拥有对人性及情感的敏锐洞察力，天生就能在各种事上读懂及理解人的心。

如果你有烦恼，你会希望这种类型的人帮助你解决问题。他们能够通过准确地解读细微的肢体语言、表情和声调找到问题的关键。

直觉思维者所看到的远超过事实、数据和细节。因为重视人际关系，他们会为了让每个人开心和消除争执而委曲求全。所以，大家通常喜欢这一类型的人，他们也热衷于在生活中影响别人。对于直觉思维者来说，生活和学习都是强烈的个人体验。

需要记住的是，直觉思维者倾向于：

- 感性
- 主观的
- 理解诠释
- 敏感
- 善于交际
- 善解人意
- 乐于助人
- 有同理心
- 富有想象力
- 多愁善感
- 适应能力强
- 容易受他人影响
- 反复无常
- 有趣的
- 应变能力强
- 以媒体导向的
- 理想主义者
- 谈判高手



L=13, I=30, T=17, E=20

你的认知思维风格

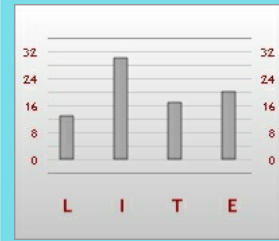
你的思维风格的特征

直觉思维者：

- 相信生活和学习都是一种个人体验；
- 容易被周围人的情感影响，敏锐察觉他人的情绪态度；
- 以一种友好的、合作的方式向他人学习；
- 运用他们的想象力把知识变成现实；
- 容易对态度友好的人做出相同的回应；
- 在做决定之前先询问他人的意见；
- 明白他人的言外之意；
- 常常即兴行事不可预测；

直觉思维者的普遍特征：

- 感觉、体验、表达、合作、想象、欣赏、解释和交流；
- 被情绪和感受所支配；情感外露，愿意敞开心扉；
- 很容易因老师的批评而灰心；
- 喜欢老师关注自己；
- 做决定时会参照过去的经历、感受和后果；
- 帮助他人是因为友谊，而不是为了完成任务；
- 在那些有机会用自己的语言解释的考试中表现得很好；
- 通过观察和非正式交谈向他人学习；
- 用故事、比喻、和个人经验来解释知识；
- 喜欢阅读对一个观点的解释，而不是这个观点本身；
- 容易适应日常中的变化；
- 可以同时进行多个项目，并且能够从容切换；
- 不会被凌乱的工作/学习环境所影响；
- 对客观考试题回答起来可能会有困难；
- 厌烦细节以及纯粹为了消磨时间而做的工作；
- 喜欢了解人情世故，愿意与人合作；



L=13, I=30, T=17, E=20

“生活就好比一本好书。你越往后读，它就越容易被理解。”

-Harold Kushner

直觉思维

善加使用你的思维优势

请注意：不是所有的特征都会符合你，但是这些是和你具有同样风格的人会具备的典型优势。

你的优势：

- 当他人消极时仍保持积极乐观
- 在交流中可以读懂他人的言外之意
- 能够有效地进行谈判
- 当双方争执时，能从中调解
- 能与他人合作达成一个目标
- 在社交中建立关系网

你可能遇到的困难：

- 记住精准的细节和事实
- 接受任何形式的批评
- 按着时间表进行及保证最后期限
- 专注于手头上的工作
- 因同伴的压力而让步
- 适应强势的作风

在小组里，你会：

- 使团队更具理解力、想象力和乐观精神
- 感受到他人的需要
- 能够适应环境及人员的变动
- 在有人争执的时候调解矛盾，为团队带来和谐
- 在项目中做支持他人的角色

单独工作时，你 (以阅读为例)：

- 阅读时喜欢展开想象，通过阅读提高沟通技巧
- 努力去理解一本书的整体思想
- 将自己置身于书中人物的经历
- 喜欢丰富多彩的隐喻，能从一段话中领会几种含义
- 在阅读时保持开放的心态
- 喜欢阅读文学体裁书籍：小说、科幻小说、诗歌；自我帮助类书籍、心理学，杂志，社论和传记等



L=13, I=30, T=17, E=20

“当我准备与他人交谈时，我会花三分之二的²时间思考他们想听什么，再花三分之一的¹时间想我希望对他们说些什么。”

-Abraham Lincoln

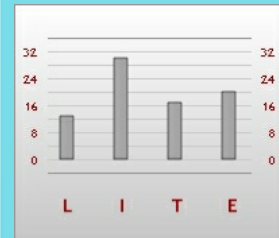
你可以如何提高你的学习

学习策略

在学习或工作的过程中，你会逐渐发展出适合你的学习方式和风格。你会发现与他人一起学习会帮助你（你倾向合作学习），却可能因此限制了你的朋友（他/她倾向独立思考）；有人关注条理是否清晰，有人却并不在乎；有人希望有实质性的奖励（好的分数，加薪），而有些人的动力却是被接纳、尊重或认可（正面的鼓励，加以更多的责任、奖项勋章）。

下列学习方法适合直觉思维者：

- 创造在小组中或是与其他人一起学习的机会（对于这个人的选择需要慎重，不要找跟你是同一种风格的人--你们会偏离学习的轨道）。你是一个“依赖型”的学习者，需要有人推动；
- 经常请老师给你反馈，但是面对批评时脸皮要厚一些。不要让气馁或被拒绝的情绪打败你；
- 选择能够发挥你的创造力和想象力的项目。你在这些项目上会很出色；
- 选择口试、论文或有机会解释的考试。是/非或对/错的形式会限制你；
- 养成记日历、行程表以及把你需要做的重要事情准确记录下来的习惯，否则你可能就会忘记；
- 多关注老师讲课的内容，而不是他们的表达技巧；
- 在写论文时，先从宽泛的概念开始，然后是详细的信息。你若先决定细节，可能就会遇到困难；
- 训练自己客观地思考问题。有必要时，把你的情感和观点与学习/工作分开。



L=13, I=30, T=17, E=20

“无论如何，我必须把这一切都写下来。写作就是思考。它不仅仅是生活，因为它是在体会生活。”

-Anne Morrow
Lindbergh

思维风格的总结

认识你所知道的

意识到...

这份报告帮助你了解自己在处理新信息/知识时使用的主要思维方式。这四种认知思维方式分别是字意思维、直觉思维、理论思维、经历思维。你所收到的思维方式就是你主导的思维偏好模式。

最大程度地发挥优势的影响,降低局限的影响...

其实很简单。只要知道你的思维方式在哪些方面占优势,你就能在这些方面让你的大脑做它最喜欢做的事情。如果不是这样,就好像你的车需要更换机油,你不是将车开去汽车修理厂,而是将它开到口腔医院,那么牙医就会花费很长的时间去想该怎么做。你的大脑也一样,它有一组独特的、经过多年磨合出来的技能组合。找出那是什么,并且使用它。一旦你能够确定你的强项和局限,对强项加以充分使用,你就能在所有类型的学习情况下减少局限的影响或最大程度发挥优势的影响力。

了解自己...

有时为了了解自己,你需要以一个旁观者的角度,用批判式的眼光客观地观察自己。你的报告会显示出你偏好的思维方式,你需要自己决定这个结果是否符合你。

进一步思考...

1) 你是否同意这些关于你的主导思维模式的特征? 如果不同意,请具体说明体现在哪些方面?

2) 你的思维方式有哪些优势? 你是否擅长某些科目或者考试类型?你为什么觉得是这样呢? 请使用“我知道我擅长...”作为开头。

3) 你的思维方式在哪里受到局限? 思考这个问题,“当涉及.....,我知道我就有困难”。

4) 在一个小组项目里你的优势有哪些?

5) 你更喜欢阅读什么类型的材料?

6) 你目前在使用哪一些学习方法?

“思考容易,行动难,
世界上最难的就是把想
法付诸于行动。”

-Johann Wolfgang von
Goethe